

# XVI-ый Международный музыкальный конкурс имени Адиллии Алиевой

с 18 по 30 июня 2021 года.

(По видеозаписям)

который проводится на высоком уровне при участии французского правительства с 18-го по 30 июня 2021, в городе Annemasse / Франция и Женева / Швейцария.

## **ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:**

(A). Профессиональные пианисты, род. в период с 01.01.1976 по 31.12.1999

(B). Юные пианисты, род. в период 01.01.2000 по 31.12.2007

(C). Младшая возрастная категория, род. в период 01.01. 2008 по 31.12.2015 в которой могут участвовать пианисты, струнники и духовики

---

**Документы принимаются до 15 ИЮНЯ 2021.**

## **Почетный Президент конкурса:**

**Лоран ПЕТИЖИРАР - композитор, дирижёр, член Института Франции**

## **Президент жюри:**

**Адилалия АЛИЕВА, концертирующая пианистка, Франция**

## **Члены почётного комитета:**

**Родион ЩЕДРИН – композитор.**

**Шарль ДЮТУА –** Главный дирижёр симфонических оркестров:  
**ННК/ Токио и Национального оркестра Франции**

## **Международное жюри конкурса:**

**Дональд ВРООН:** Главный редактор и Музыкальный Критик "American record Guide" / **США**

**Майкл ФАЙН,** Вице-президент фирмы звукозаписи «Deutsche Gramophone », Директор Планирования артистических программ **Сеульского** Филармонического Оркестра / **Корея** и Филармонического Оркестра Радио **Франции и в Нидерландах**

**Богуслав ДАВИДОВ,** дирижёр симфонических оркестров / **Польша**

**Елена ТОЛСТЫХ,** Председатель жюри международного конкурса Фюрих, Вена/**Австрия**

Гран Приз - 15 000 евро

Более детальную информацию можно получить:

**Adilia Alieva International Chamber Music Competition,**

**5, rue Léon Guersillon, F-74100 Annemasse/France, Tel. : +33973110079, +994559836208**

**e-mail : alievacompetition@yahoo.co.uk, [www.sbam.yolasite.com](http://www.sbam.yolasite.com)**

# Программа:

**Видеозаписи по всем категориям и группам на все три тура присылать вместе с документами до 15.06.2021**

## **(А) ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПИАНИСТЫ**

§ (1) Бах, прелюдия и фуга из "Хорошо темперированного клавира «Том 1 или 2 »

§(2) БЕТХОВЕН одна соната (минимум первая часть)

§(3) ШОПЕН один этюд из ор.10 или ор.25

### **Полуфинал - 35 минут**

§ (1) Один этюд по выбору: ЛИСТ, Шопен (отличный от предварительного тура), Рахманинов, Скрябин, Дебюсси, Сен-Санс, Прокофьев

§ (2) Романтическое произведение 19-го века или его часть по своему выбору

§ (3) Обязательное произведение ( ноты будут присланы за месяц до конкурса )

### **Финал - 50 минут**

§ (1) Классическое произведение (возможно повторение § (2) из **Предварительного тура**

§ (2) Одно или несколько произведений по выбору

---

## **(В) ЮНЫЕ ПИАНИСТЫ**

§ (1) Бах, прелюдия и фуга из "Хорошо темперированного клавира" Том 1 или 2

§ (2) Первая часть классической сонаты по выбору : Бетховен, Гайдн или Моцарт

### **Полуфинал - 20 минут**

§ (1) Романтическое произведение 19-го века или его часть по выбору.

§ (2) один этюд по выбору: Шопен, Мошковский, Лист, Рахманинов, Скрябин, Дебюсси, Сен-Санс, Прокофьев

### **Финал - 30 минут**

§ (1) Произведение французского композитора 19, 20 или 21 века по выбору,

§ (2) Произведение двадцатого или 21 века.

§ (3) Одно или несколько произведений по выбору

---

## **(С) МЛАДШАЯ ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ - ПИАНИСТЫ, СТРУННИКИ И ДУХОВИКИ**

**(СОГЛАСНО ВЫБРАННОЙ ПРОГРАММЕ ДЛЯ СТРУННИКОВ И ДУХОВИКОВ ВОЗМОЖНО СОЛЬНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ, А ТАКЖЕ С АККОМПАНИАТОРОМ)**

В связи с периодом самоизоляции для юных инструменталистов с аккомпаниатором возможно присылать уже готовые записи по заданной программе. В случае отсутствия полной программы возможно частичное ее изменение.

### **1ая - группа, родившиеся в период с 01.01.2014 по 31.12.2015**

**1 ый тур – 5-10 минут:**

§ (1) - 2 произведения по выбору участников.

**2ой тур - 5-12 минут:**

§ 1 - 2 произведения по выбору участников, желательно из произведений И С Баха, Венских классиков или композиторов романтического и современного периодов.

---

### **2ая группа, родившиеся в период с 01.01.2012 по 31.12.2013**

**1ый тур - 5 -10 минут.**

§ 1 или 2 произведения по желанию участников,

**2ой тур - 15-20 минут:**

§ (2) Произведения по выбору участников. Желательно из произведений И С Баха, Венских классиков или композиторов романтического, или современного периодов.

---

### 3-ая группа, родившиеся в период с 01.01.2010-31.12.2011

---

#### 1ый тур - 15 -20 минут:

§ (1) Два произведения по выбору, желательно из произведений Венских классиков, композиторов романтического или современного периодов.

#### 2ой тур - 15 - 20 минут:

§ (1) Одно или два произведения по выбору. Желательно из произведений Баха, Гайдна, Моцарта, Бетховена или композиторов романтического периода 19го века. Возможно повторение произведения из 1го тура.

§2. Этюд на выбор ( для пианистов из К. Черни op.740, Мошковский, Ф. Шопен, Ф. Лист.)

---

### 4ая группа, родившиеся в период с 01.01.2008 по 31.12.2010

---

#### 1ый тур - 15 -20 минут:

§ (1) Произведения И.С Баха на выбор.

§ (2) 1 часть классической сонаты.

#### 2ой тур - 15-20 минут:

§ (1) один этюд по выбору.(Для пианистов из: Шопен, Мошковский, Лист, Рахманинов, Скрябин, Дебюсси, Сен-Санс)

§ (2) Произведение или часть произведения композиторов-романтиков XIX века. (Для пианистов из: Р. Шуман, Ф.Шопен, Ф. Лист)

#### Финал - 20 минут:

§ (1) Произведение композиторов 20 или 21 века по выбору,

§ (2) Одно или несколько произведений по выбору. Возможно повторение произведения из 1го тура.

---

## Регламент

**Статья 1:** 16-ый Международный музыкальный конкурс имени Адиллии Алиевой (по видеозаписям) организован в городе Annemasse/Франция и Geneva/Швейцария с **18 по 30 ИЮНЯ 2021 года**.

**Статья 2:** Кандидаты делятся на 3 категории:

(A) - профессиональные пианисты, родившиеся в период с 01.01.1976 по 31.12.1999

(B) – юные пианисты, родившиеся в период с 01.01.2000 по 31.12.2007

(C) - Младшая возрастная группа, родившиеся в период 01.01 2008 по 31.12 2015

**Статья 3:** Список необходимых документов, которые должны быть написаны на французском или английском языках:

#### Процедура регистрации

- Заполнить прилагаемую Регистрационную форму на французском или английском языках
- Выписка из свидетельства о рождении
- Curriculum Vitae (не более двух машинописных страниц) в том числе имена учителей и адреса консерваторий (Для Младшей возрастной группы (C) по желанию)
- Две черно-белые фотографии 10,5 x15 см
- Сольный репертуар и репертуар с оркестром ( для категории C по желанию)
- Творческая биография - программы, статьи и т.д.( для категории C по желанию)
- - копии нот исполняемых произведений
- - Видеозапись с четким изображением исполнителя
- - Расходы на регистрацию: 120€ для юных, 150€ для профессионалов и 80€ для младшей возрастной группы должны быть перечислены в евро : **Association Adilia Alieva, IBAN: FR76 1810 6000 3794 7483 6505 086; BIC: AGRIFRPP881** или в Азербайджанских манатах (по курсу евро), на карту №: **4127 2081 2408 7429** (Adilia Alieva). Банковские расходы на перечисление в эту сумму не включены.

**Статья 4:** Проведение конкурса: в категории А и В предусмотрены три тура: предварительный, полуфинальный и финальный.

Для I, II и III группы категории С - младшей возрастной группы предусмотрено два тура: первый и второй, а для IV группы предусмотрено 3 тура.

Для участия в конкурсе кандидатам необходимо прислать видеозаписи всех трех туров, вместе с документами для регистрации, перечисленными в статье 3. Также могут быть представлены выступления на ютубе. Все участники младшей возрастной группы получают поощрительный сертификат за участие на конкурсе, победители получают призы и дипломы разных степеней.

Решение жюри является окончательным, не подлежащим обжалованию, документы и видеозаписи не будут возвращены кандидатам. Кандидаты "профессионалы" получают пьесы для полуфинала и финала, написанные специально для конкурса.

Association Adilia Alieva оставляет за собой право на использование записей. Победители не имеют право на вознаграждение за эти записи.

**Статья 5:** жюри является суверенным органом для обеспечения соблюдения правил конкурса: прослушивание программы, присуждение премий (максимум 3 премии на кандидата).

**Статья 6:** исполнение произведений должно производиться в версии оригинала. Участники могут выбрать порядок исполнения произведений. Примечание: кандидаты не должны представлять своих композиций.

**Статья 7:** Жюри конкурса: Международное жюри состоит из авторитетных личностей, указанных выше. Председатель жюри имеет решающий голос в случае равенства голосов. Решение жюри является окончательным. Любой протест, судебные процессы исключаются. Жюри может отказаться от присуждения премий, если презентация кандидатов не достигает требуемого уровня.

В случае одинакового количества баллов приз будет поделен. Жюри может присудить некоторые специальные призы и дипломы.

**Статья 8:** Премии 16-го Международного музыкального конкурса имени Адиллии Алиевой:

**Главный исключительный приз 15 000 евро будет присужден лучшему кандидату из 3х категорий**

|   | профессиональные пианисты, | юные пианисты | Младшая категория<br>пианисты, струнники и духовики |       |       |       |
|---|----------------------------|---------------|---|-------|-------|-------|
|   |                            |               | 1   | 2     | 3     | 4     |
| • 1-я премия :  | € 1 000                    | € 750         | € 100   | € 100 | € 150 | € 150 |
| • 2-я премия :  | € 500                      | € 400         | € 50  | € 50  | € 100 | € 100 |
| • 3-е место :   | € 300                      | € 200         | € 25  | € 25  | € 50  | € 50  |
| • Диплом за виртуозность :  | Диплом                     | Диплом        | Диплом, Диплом, Диплом, Диплом                      |       |       |       |
| • Диплом Юные надежды :   | -----                      | Диплом,       | Диплом, Диплом, Диплом, Диплом                      |       |       |       |
| • Диплом за лучшую интерпретацию:<br>- Обязательного Произведения | Диплом                     | -----         | -----   |       |       |       |
| - Стипендия на обучение в   |                            |               |   |       |       |       |
| • Диплом для финалистов :   | Диплом                     | Диплом        | Диплом, Диплом, Диплом, Диплом                      |       |       |       |

**Заключительный концерт лауреатов прозвучит в эфире по записям 20-го июля 2021.**

**Внимание : Крайний срок подачи заявки до 15 ИЮНЯ 2021, по адресу:**

**Adilia Alieva International Chamber Music Competition,**

**5, rue Léon Guersillon, F-74100 Annemasse/France, Tel. : +33973110079, +994559836208**

**e-mail : [alievacompetition@yahoo.co.uk](mailto:alievacompetition@yahoo.co.uk), [www.sbam.yolasite.com](http://www.sbam.yolasite.com)**