



haute savoie
le Département



HEYDAR ALIYEV
FOUNDATION

ANNEMASSE- GENEVE

The **ADILIA ALIEVA**
INTERNATIONAL MUSIC
COMPETITION
ON THE VIDEO RECORDINGS

Le **15**ème
DU 20.07
AU 30.07.2020

SOUS LE HAUT PATRONAGE DE MONSIEUR CHRISTIAN DUPESSÉY, MAIRE D'ANNEMASSE, PRÉSIDENT D'ANNEMASSE AGGLO, FRANCE
UNDER THE HIGH PATRONAGE OF MR. CHRISTIAN DUPESSÉY, MAYOR OF ANNEMASSE, PRESIDENT OF ANNEMASSE AGGLO, FRANCE

CONCOURS MUSICAL INTERNATIONAL ADILIA ALIEVA SUR L'ENREGISTREMENTS VIDEO

MONSIEUR LAURENT PETITGIRARD

PRÉSIDENT D'HONNEUR / HONORARY PRESIDENT
Compositeur, Membre de l'Institut de France / Membre de l'Académie des Beaux-Arts, Paris
Composer, Member of the France Institut / Member of the Academy of Fine Arts, Paris

DR. ADILIA ALIEVA

PRÉSIDENTE DU JURY / PRESIDENTE OF JURY
Concertiste internationale, France
International concert pianist, France

L'enregistrement des lauréats sera publié sur le site du concours et Facebook.
Lauréats des précédents concours ont d'ores et déjà été invités à d'importantes séries de concerts ainsi qu'à des enregistrements radiophoniques et CD en Union Européenne, aux États-Unis etc.

Records of winners for the will be published at the web site of competition and Facebook. The winners of previous competitions have already been invited to perform large series of concert and to make radio recordings and CD in European Union, in the USA etc.

2 SPECIALITIES: PIANO, MUSIQUE DE CHAMBRE / 2 SPECIALITIES: PIANO, CHAMBER MUSIC

RELATIONS INTERNATIONALES / INTERNATIONAL RELATIONS

Pour tout renseignement écrire à / For further information write to: Adilia Alieva International Piano and Young Instrumentalists Competition, 5 rue Léon Guersillon, F-74100 Annemasse - France / Tel: 00 33 9.73.11.0079, e-mail: alievacompetition@yahoo.co.uk; www.sbam.yolasite.com

haute savoie
le Département

SOUS LE HAUT PATRONAGE DE MONSIEUR CHRISTIAN DUPESSÉY, MAIRE D'ANNEMASSE, PRÉSIDENT D'ANNEMASSE AGGLO, FRANCE
UNDER THE HIGH PATRONAGE OF MR. CHRISTIAN DUPESSÉY, MAYOR OF ANNEMASSE, PRESIDENT OF ANNEMASSE AGGLO, FRANCE

LE 15^{EME} CONCOURS MUSICAL



HEYDAR ALIYEV
FOUNDATION

INTERNATIONAL ADILIA ALIEVA

THE 15TH ADILIA ALIEVA INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION

ANNEMASSE - GENEVE DU 20.07 AU 30.07.2020

SUR L'ENREGISTREMENTS VIDEO / ON THE VIDEO RECORDINGS

SPECIALITIES: PIANO, MUSIQUE DE CHAMBRE / 2 SPECIALITIES: PIANO, CHAMBER MUSIC

MONSIEUR LAURENT PETITGIRARD

PRÉSIDENT D'HONNEUR / HONORARY PRESIDENT
Compositeur, Membre de l'Institut de France / Membre de l'Académie des Beaux-Arts, Paris
Composer, Member of the France Institut / Member of the Academy of Fine Arts, Paris

DR. ADILIA ALIEVA

PRÉSIDENTE DU JURY / PRESIDENTE OF JURY
Concertiste internationale, France
International concert pianist, France

Membres du Comité d'honneur

Members of the Honorary Committee

VIRGINIE DUBY-MULLER

FRANCE
députée, Vice-Président du Conseil Départemental de la Haute-Savoie, France / Vice-President of the Departmental Council of Haute-Savoie

RAHMAN MUSTAFAYEV

AZERBAIJAN
Ambassadeur d'Azerbaïdjan en France / Ambassador of Azerbaijan in France

CHARLES DUTOIT

USA
Chef principal de l'Orchestre Philharmonique royal / Londres ainsi que de l'Orchestre de Philadelphie / Etats Unis / Chief Conductor and Music Advisor of the Philadelphia Orchestra / London as well as Artistic Director and Principal Conductor of the Royal Philharmonic Orchestra

VAQIF SADIQOV

AZERBAIJAN
Ambassadeur extraordinaire d'Azerbaïdjan auprès de l'Office des Nations Unies à Genève / Ambassador Extraordinary of Azerbaijan to the United Nations Office in Geneva

HANUM IBRAHIMOVA

AZERBAIJAN
Ambassadeur d'Azerbaïdjan en Suisse / Ambassador of Azerbaijan in Switzerland

TAHIR SHABANI

FRANCE
Président de l'Association Amitié Franco Albanaise / France / President of the Franco Albanian Friendship Association / France

CATHERINE PONCET

FRANCE
journaliste, chef d'agence, "Le Dauphiné Libéré", France / Journalist, agency chief of "Le Dauphiné Libéré"

RODDION SHCHEDRIN

GERMANY
Compositeur, Membre d'honneur de l'Académie des Arts de Berlin et Président d'honneur de l'Union des compositeurs de la Russie / Allemagne / Composer, honorary member of the Berlin Academy of the Arts and honorary President of the Union of Russian composers

Membres du Jury

Members of the Jury

MICHAEL FINE

NETHERLANDS
Directeur de "Fine Sound Productions", Senior Conseiller de Planning Artistique de l'Orchestre Philharmonique de Séoul de l'Orchestre Philharmonique de la radio France / Pays Bas / Manager of "Fine Sound Productions", Senior Advisor Artistic Planning of Seoul Philharmonic Orchestra and Radio Philharmonic Orchestra of France

BOGUSLAW DAWIDOW

POLAND
Chef d'Orchestre International / International Conductor

AGRON SHUJAKU

KOSOVO
Pianiste de concert, Manager du Concours "Young Pianist" Concert's pianist, Pristina / Manager of the "Young Pianist" competition, Pristina

DR. ELENA TOLSTYKH

AUSTRIA
Chef comité d'organisation de Concours International Fuenrich, Vienna / Chief Organizing Committee of International Competition Fuenrich, Vienna

DONALD VROON

USA
Éditeur en chef et critique musical du "Guide d'enregistrement d'Amérique" / Chief Musiceditor, musical critic "American record guide"

3 CATEGORIES:

- (a) Professionnels nés entre 01.01.1975 et 01.01.1999 / Professionals born between 01.01.1975 and 01.01.1999
- (b) Jeunes Pianistes nés entre 01.01.1999 et 01.01.2006 / Young Pianists born between 01.01.1999 and 01.01.2006
- (c) Enfants, nés entre le 01.01.2007 et le 31.12.2014 / Children dates of Birth 01.01.2007 and 31.12.2014

Pour la musique de chambre il n'y a pas des limite d'âges/ For chamber music there is no age limit.

L'enregistrement des lauréats sera publié sur le site du concours et Facebook.

Lauréats des précédents concours ont d'ores et déjà été invités à d'importantes séries de concerts ainsi qu'à des enregistrements radiophoniques et CD en Union Européenne, aux États-Unis etc. / Records of winners for the will be published at the web site of competition and Facebook. The winners of previous competitions have already been invited to perform large series of concert and to make radio recordings and CD in European Union, in the USA etc.

SERGE BESPALY, RELATIONS INTERNATIONALES / INTERNATIONAL RELATIONS

Pour tout renseignement écrire à / For further information write to: Adilia Alieva Music International Competition, 5 rue Léon Guersillon, F-74100 Annemasse - France / Tel: 00 33 9.73.11.0079, e-mail: alievacompetition@yahoo.co.uk; www.sbam.yolasite.com



Membres du Comité d'Honneur :

Virginie DUBY-MULLER,

Députée, Vice -Présidente du Conseil Départemental de la Haute-Savoie -
France

Charles DUTOIT,

Chef principal de l'Orchestre Philharmonique Royal, Londres ainsi que de
l'Orchestre de Philadelphie – Etats-Unis.

S.E. Mme Hanum IBRAHIMOVA,

l'Ambassadeur extraordinaire et plénipotentiaire de la République
d'Azerbaïdjan auprès de la Confédération Suisse

Catherine PONCET,

Journaliste, chef d'agence, "Le Dauphiné Libéré" - France

Renée MAGNIN,

Maire honoraire de Gaillard - France.

S.E. Monsieur Vaqif SADIQOV,

l'Ambassadeur, Représentant permanent de la République d'Azerbaïdjan
au- près de l'Office des Nations Unies et des autres organisations
internationales à Genève

Rodion SHCHEDRIN,

Compositeur, Membre d'Honneur de l'Académie des Arts de Berlin et
Président d'Honneur de l'Union des Compositeurs de Russie - Allemagne

Tahir SHABANI,

Président de l'Association Amitié Franco Albanaise/ France.

Membres du Jury :

Boguslaw Dawidow,

Chef d'orchestre International, **Pologne.**

AGRON SHUJAKU

Pianiste de concert, Manager du Concours "Young Pianist" Pristine, **Kosovo**

Dr. Elena Tolstykh,

Chef de comité d'organisation de Concours International Fuerich pour Piano,
Voice et musique de chambre, Vienna, **Autrich**

**Le mot de Monsieur Christian DUPESSEY,
Maire d'Annemasse, Président d'Annemasse Agglo**

Le Concours International de Musique Adilia Alieva est un moment privilégié dans l'agenda culturel de notre territoire. Événement gracieusement ouvert au public, il s'inscrit comme un formidable tremplin pour tous ces talents confirmés ou en devenir.

Gageons que sa 15ème édition saura de nouveau mettre en exergue l'excellence et la virtuosité de tous ces jeunes talents. La Ville d'Annemasse est fière de participer à leur éclosion. Car comme l'a écrit Nietzsche, la vie sans musique est tout simplement une erreur, une fatigue, un exil.

Christian DUPESSEY

**Le mot de Monsieur LAURENT PETITGIRARD,
Compositeur, Membre de l'Académie des Beaux-Arts - Paris,
Président du Conseil d'Administration de la SACEM**

Tous les musiciens et mélomanes se réjouissent de savoir que le Concours International de Piano Adilia Alieva se déroule désormais dans la superbe ville d'Annemasse et qu'il bénéficie ainsi du soutien de Monsieur le Maire Christian Dupessey.

L'engagement personnel d'Adilia Alieva, concertiste et pédagogue de premier plan, a permis à ce concours de s'installer durablement dans la vie musicale française et mondiale.

Cette compétition d'un excellent niveau est avant tout l'occasion pour un nombreux public d'entendre les jeunes musiciens souvent exceptionnels qu'Adilia Alieva a su réunir le temps d'une semaine de fête.

Je souhaite aux concurrents, au public et aux organisateurs de ce grand concours des moments intenses de plaisir partagé.

Laurent Petitgirard

**Le mot de Madame Virginie DUBY-MULLER,
Députée, Vice-présidente du Conseil Départemental de la Haute-Savoie**

Ce concours, formidable tremplin pour les jeunes musiciens, marque comme toujours l'union entre nos deux frontières, française et suisse, et vient rappeler – si nous en avons encore besoin ! - que la musique est un symbole fort de partage, de rassemblement, et de liant, entre nos deux pays.

Nous retrouverons la prestigieuse concertiste Adilia Alieva, pianiste d'exception, que je tiens à remercier tout particulièrement de sa présence, tout comme le président de l'association Serge Bepaly, ainsi que l'ensemble des partenaires qui œuvrent avec passion pour que cet illustre concours musical se déroule avec autant de succès.

J'en profite enfin pour souhaiter bonne chance aux participants, et que la musique commence !

Virginie DUBY-MULLER

**Le mot de Monsieur Fouad MURADOV,
Président du Comité d'État pour le travail avec
la diaspora de la République d'Azerbaïdjan**

Honorable Adilia ALIEVA et participants au concours,

Le 15^{ème} Concours International de Piano Adilia Alieva ouvre ses portes à nouveau cette année aux participants et ses invités. Ce concours qui se déroule depuis 23 ans avec un succès grandissant renforce cette année encore sa place honorifique parmi les concours les plus prestigieux du monde musical. Il continue à susciter un grand intérêt de la communauté musicale internationale en Europe et aux Etats-Unis. Ce concours, devenu un lien de prédilection pour les musiciens, les auditeurs et les aristés de renom, joue un rôle majeur dans le rayonnement de l'Azerbaïdjan dans le monde.

Ce concours auquel participent de nombreux musiciens venus du monde entier, contribue également au renforcement du dialogue international en créant des conditions favorables à la communication et à la coopération pour les musiciens représentant différents pays.

Je suis confiant que ce concours conservera sa place et sa position pendant de nombreuses années dans le monde de la musique qui n'a pas de frontières ni de concurrence

Madame Adilia Alieva, je vous souhaite ainsi qu'à tous les participants au Concours, bonne chance.

Fouad MURADOV, Président.

**Le mot de Madame Adilia Alieva,
Pianiste, Concertiste internationale, Docteur en musique**

"La musique est le véritable souffle de la vie et un aspect essentiel de notre humanité » Romain ROLLAND.

Ce concours existe depuis 24 ans. Il réunit toujours un nombre impressionnant de personnalités et d'organisateur du monde musical international, ministres de la culture, ambassadeurs, directeurs de conservatoires, de festivals, chefs d'orchestres, meilleurs compositeurs et critiques mondiaux.

293 candidats du monde entier ont participé à ce 15^{ème} Concours. Après les préliminaires, les candidats sélectionnés ont été invités à venir à Annemasse et à Genève – Suisse, pour participer aux demi-finales et aux finales. Pour la première fois, la catégorie « Jeunes instrumentistes » a été inscrite au programme en plus de la catégorie « Enfants ».

La presse et les médias saluent « cet événement culturel majeur, le niveau exceptionnel des candidats et sont subjugués par leurs qualités artistiques ».

Editeur en chef et critique musical « Guide d'enregistrement d'Amérique » - Etats-Unis écrit « Ce concours est l'un des plus importants du monde musical »

J'adresse ma reconnaissance à la Fondation Heydar Aliev, et

particulièrement à Son Excellence Madame Mehriban ALIYEVA, Vice-Présidente de l'Azerbaïdjan, pour son soutien ainsi qu'à Son Excellence Monsieur Fuad Muradov, président du Comité d'État sur le travail avec la diaspora de la République d'Azerbaïdjan, à Son Excellence Madame Hanum IBRAHIMOVA, l'Ambassadeur extraordinaire et plénipotentiaire de la République d'Azerbaïdjan auprès de la Confédération Suisse et à Son Excellence Monsieur Vagif Sadikhov, Ambassadeur, Représentant permanent de la République d'Azerbaïdjan auprès de l'Office des Nations Unies et des autres organisations internationales à Genève.

Je voudrais exprimer ma reconnaissance à la belle ville d'Annemasse et en particulier à Monsieur Christian DUPESSEY, Maire d'Annemasse et Président d'Annemasse Agglo pour son soutien constant pour le Concours.

J'adresse mes remerciements au Département de la Haute Savoie et en particulier à Monsieur Raimond BARDET et à Madame Estelle Bouchet, pour son soutien de jeunes musiciens.

J'adresse également mes remerciements à Madame Virginie DUBY-MULLER, députée française et Vice-présidente de la Haute-Savoie pour son soutien aux jeunes talents.

J'exprime ma gratitude à nos confrères de la Compagnie de Savoie pour leur soutien et d'amitié, en particulier au Grand Bailli Monsieur Michel A. Durand et au Bailli d'Annemasse Monsieur Guy RENOULET.

Je remercie vivement notre Président d'honneur : Monsieur Laurent PETITGIRARD, secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts de Paris, Président de la SACEM, grand compositeur et remarquable chef d'orchestre, les Membres du Comité d'honneur : Catherine PONCET, Rodion SCHEDRIN, Tahir SHABANI, ainsi que les Membres du Jury : Boguslaw DAWIDOW, Dr. Elena TOLSTYKH.

Je souhaite exprimer ma gratitude aux créateurs de ce concours, aux personnalités politiques, aux partenaires et aux généreux sponsors, qui ont eu foi en ce concours et en son avenir et en particulier à Madame Renée MAGNIN, Maire honoraire de Gaillard.

Et enfin, je remercie Serge BESPALY pour son rôle incontournable dans la gestion et les relations internationales du Concours, sans oublier nos si précieux bénévoles en particulier nos amis de la Compagnie de Savoie.

Avec mes meilleurs vœux aux candidats.

Adilia Alieva, Présidente du Jury

**Avec le soutien et l'aide de la Fondation Heidar Aliyev, dans le but de promouvoir
mondialement la musique classique**

Nos partenaires et sponsors :

- Fondation Heydar Aliyev
- Département de la Haute Savoie
- Ambassade d'Azerbaïdjan, Genève
- Ambassade d'Azerbaïdjan, Berne
- Ville d'Annemasse
- Compagnie de Savoie
- Sponsor anonyme

Récompenses du 15ème CONCOURS INTERNATIONAL DE MUSIQUE ADILIA

ALIEVA

SUR L'ENREGISTREMENT VIDEO :

- Le Grand prix exceptionnel sera décerné au meilleur

Candidat des trois catégories.

15 000€

	Catégorie "Professionnels"	Catégorie "Jeunes"	Catégorie « Enfants »			
			1	2	3	4
1er prix	1 000 €	750 €	100€	100€	150€	150€
2ème prix	500 €	400 €	50€	50€	100€	100€
3ème prix	300 €	200€	25€	25€	50€	50€
Diplôme de virtuosité	Diplôme	Diplôme	Diplôme	Diplôme	Diplôme	Diplôme
Diplôme jeune espoir		Diplôme	Diplôme	Diplôme	Diplôme	Diplôme
Diplômes de Finalistes	Diplôme	Diplôme	Diplôme	Diplôme	Diplôme	Diplôme

Chaque bénéficiaire recevra par le virement bancaire le prix qui lui sera attribué.

LISTE DES CANDIDATS



AMIROV Feodor

Né en 1981 et vit en Russie

Catégorie : Professionnels

Etudes musicales : 2005 - Conservatoire National Tchaïkovski de Moscou – Russie

2008 – Cours de perfectionnement Conservatoire National Tchaïkovski de Moscou – Russie

2014 – Académie Internationale de piano "Incontri col Maestro" à Imola- Italie

Prix : Lauréat du :

- 2017 - Concours international de Piano « A. Scriabine 2017 » à Grosseto, (Italie,)
- 2016 - 54ème Concours international de Piano « Arc Angelo Speranza » à Taranto (Italie,)
- 2016 - 32ème Concours international de Musique Val Sesia à Varallo, (Italie,)
- 2016 - 6ème Concours international de Piano « Luciano Luciani » à Cosenza, (Italie,)
- 2007 - XIII Concours international Tchaïkovski (Moscou,)
- 2004 - Concours international Olivier Messiaen à Paris (France,)
- 2004 - 1^{er} prix du Concours international de Musique Viotti à Vercelli (Italie,)
- 2002 - Concours international de Piano Sergei Rachmaninov à Moscou et Etats-Unis,
- 2000 - 1^{er} Concours international de Piano «Citta' di Oleggio», Italie,
- 2000 - Concours international de Piano à Hamamatsu (Japon,) etc.

Œuvres choisies pour la demi-finale.

- F. Chopin : Polonaise-Fantaisie op.61
- F. Chopin : Fantaisie fa-mineur, op.49
- S. Rachmaninov : Etudes-tableaux op.39 №5

Œuvres choisies pour la finale.

- L. van Beethoven: Sonata №32 do- mineur, op.111
- Chopin-Godowsky: Etudes №13, №15A Pour le main gauche seulement
- S. Rachmaninov : Sonate №2 Si bémol - mineur, op.36



ARISTOTELIS Papadimitriou

Né en 1993 et vit en Grèce

Catégorie : Professionnels

Etudes musicales : - 2010 -1^{er} – Prix et Médaille d'or du Conservatoire National Nikos Skalkotas d'Athènes

- 2015 – Diplôme de bachelier de Ecole Supérieure de Musique de Frankfort

- 2018 - Diplôme de Master et Soliste d'Université de Musique Kalaidos de Zürich

- 2019 - Diplôme Supérieur de Concertiste de Ecole Normale de Musique de Paris

Prix :

- 2020 -1^{er} prix Concours international « Talents Danube Viennoise »
- 2019 - – 3^{ème} prix du Concours Leopold Bellan à Paris.
- 2020 - 1^{er} prix du Concours international "Clés d'or" à Paris.
- 2020 - 1^{er} prix et prix special du Concours « Londres Grand Prix Virtuoso »
- 2020 – 2^{ème} Prix du 2^{ème} Concours international de piano WPTA Finland
- 2020 - 1^{er} prix du 5^{ème} Concours international « Mélos Musicale" à Madrid, Espagne.

Œuvres choisies pour la demi-finale.

- Serge Rachmaninov: Etude op.33, no.2 in c-major
- F. Chopin: Polonaise
- César Franck : Prélude, Choral et Fugue FWV 21

Œuvres choisies pour la finale.

- Ludwig van Beethoven: Sonate op.10, no.3 in D-major
- Frederic Chopin: Nocturne op.9, no.1 in b-flat minor:
- Gabriel Pierne: Etude de concert in c-minor op.13
- Sofia Gubaidulina: Invention
- Franz Schubert: Sonata D.784 in a-minor
- Robert Schumann: Vogel als Prophet aus „Waldszenen" op.82

LIN Ching-Yi

Né en 1992 Taiwan

Vit en Etats-Unis

Catégorie : Professionnels

Etudes musicales : - Peabody Institute of The Johns Hopkins University, MD, Etats-Unis - Master et Doctor d'Arts de Musique.

- Soochow University - Bachelier d'Arts, Taiwan

Prix:

- 2020 – Prix exceptionnel du "Concours international de Piano

Ikishima", Japon,

- 2019 – 3^{ème} prix du Concours international de Piano Marbella à Marbella, Espagne
- 2019 - 3^{ème} prix du Concours international de Piano de New York, Etats-Unis
- 2019 – 1^{er} prix et Prix exceptionnel du 4^{ème} Concours international des Artistes Virtuoses, New York, Etats-Unis
- 2019 Diplôme du Concours international de Piano Métropolitain à New York, Etats-Unis
- 2018– 2^{ème} prix du Concours international de Piano "Wonderlic" à Baltimore, Etats-Unis
- 2017- 3^{ème} prix du Concours international de Piano Taipei, Taiwan
- 2012 - 2^{ème} prix du Concours international de Piano Asia, Kuala Lumpur, Malaysia

Œuvres choisies pour la demi-finale.

- G. Ligetti: Etude No. 10.
- R. Schumann: Kreisleriana Op.16.
- Laurent Petitgirard : " Le Marathon"



Œuvres choisies pour la finale.

- Josef Haydn: Piano Sonate en Do Majeur Hob:XVI/50
- Serge Prokofiev: Piano Sonate No. 7 en Si bémol Majeur.
- Bach Toccata BWV 914+Albeniz Triana
- Frédérique Chopin : Nocturne Op. 48 No. 1



NARODYTSKA Maria

Née en 1988 Ukraine

Vit en Allemagne

Catégorie : Professionnels

Etudes musicales : 2011 - Académie National Tchaïkovski de Kiev – Ukraine. Elle est étudiante à la Haute école de musique et de théâtre de Hambourg en Allemagne.

Prix : Lauréat du :

- 1^{er} Prix du Concours international de jeunes Pianistes "Le Muse" à Agropole, (Italie)
- "Grand-prix du Concours international de jeunes musiciens Petar Konjovic (Belgrade, Serbie) ;
- 1^{er} Prix du Concours international de "l'Ecole du 21^{ème} siècle" Kiev, (Ukraine) ;
- 1^{er} Prix du Concours international instrumentistes Eugen Stankovich (Kiev, Ukraine) ;
- 1^{er} Prix du Concours international "Les Futures Stars de Piano"
- Médaille d'argent du Concours international musical de Manhattan, ainsi que **lauréate de plus de 25 Concours internationaux de piano et de composition.**

Œuvres choisies pour la demi-finale.

- C. Debussy : Étude No. 11 Pour les Arpèges Composés
- J. Brahms : Variations et Fugue sur un Theme de Handel, op. 24
-

Œuvres choisies pour la finale.

- L.V. Beethoven: Sonate en do mineur n.2, op. 111
- F. Schubert - F. Liszt: "Erlkönig"
- D. Scarlatti : Sonate en Re Majeur K.119
- F. Liszt: Mephisto-Valse n.1



NIFTIYEV Elxan

Né en 1998 et vit en Azerbaïdjan

Catégorie : Professionnels

Etudes musicales : 2016, Etudiant de l'Académie de Musique de Bakou, Azerbaïdjan

Prix :

- 2016 - diplôme du Concours international de Piano Chopin de Narva, Russie
- et du Concours international pour les jeunes pianistes de North à Newcastle, Angleterre
- 2018 - 1^{er} Prix du Concours international de Piano Arif Melikov, Azerbaïdjan

Œuvres choisies pour la demi-finale.

- Frédérique Chopin – Etude op.25 N12
- Robert Schumann : Carnaval op.9

Œuvres choisies pour la finale.

- W.A. Mozart: sonata k330
- Frederique Chopin: Scherzo n. 2
- Frederique Chopin: Ballade n. 2
- Camille Saint-Saëns : Danse Macabre



ABDULLAYEVA Liya

Née en 2006 et vit en Azerbaïdjan

Catégorie : Jeunes

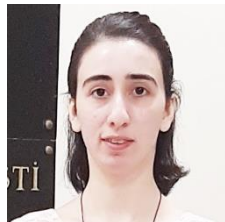
Etudes musicales : Etudiante de Académie de Musique de Bakou, Azerbaïdjan

Œuvres choisies pour la demi-finale.

- Clémenti : Etude n.13
- Robert Schumann : Auschwug

Œuvres choisies pour la finale.

- Robert Schumann : Auschwug
- Claude Debussy : La Sérénade interrompue
- Prokofiev : Prélude n.7



AHMADOVA Rahima

Née en 2000 et vit en Azerbaïdjan

Catégorie : Jeunes

Etudes musicales : Etudiante de Académie de Musique de Bakou, Azerbaïdjan

Prix :

- 2020 - 1er prix du Concours International d'Art Caspy Art, Bakou, Azerbaïdjan
- 2020 - 1er prix du Concours International l'Art de Caspy, Bakou, Azerbaïdjan
- 2020 - 1er prix du Concours International « Les Espoirs », Bakou, Azerbaïdjan
- 2019 - Diplome du 12ème Concours International de Musique Classique "Les Etoiles du Futur"
- 2019 2ème prix du 8ème Concours International l'Art de Caspy, Bakou, Azerbaïdjan
- 2018 2ème prix du Festival et Concours International "Testene Art Bakou", Azerbaïdjan

Œuvres choisies pour la demi-finale.

- Felix Mendelssohn : Fantaisie 1^{er} partie
- Serge Rachmaninov : Etude-Tableaux op.33 n.5
- Fikret Amirov : Variations

Œuvres choisies pour la finale.

- Dimitri, Kabalevsky: Sonate op.46 n.3
- C. Hadjiev: Scherzo
- Robert Schumann : Etude Paganini op. 3 n.2

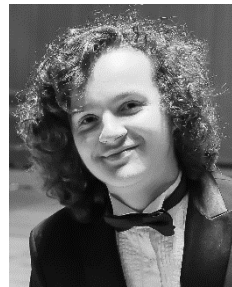
KOPYLOV Artëm

Né en 2004 et vit en Canada

Catégorie : Jeunes

Etudes musicales : Cours prive

Prix : Lauréat du:



- 2014 - Concours International de Musique Ettore Pozzoli, Italy,
- 2015 - Concours American Protégé, New York, Carnegie Hall,
- 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2018 – Concours de Musique du Canada,

- 2016 - diplôme du 17ème Concours International télévisé "Casse-Noisette"
- 2017 - 18th Concours International télévisé "Casse-Noisette"
- 2018 – Concours de Piano Steinway,
- 2019 - Concours International de Piano
- 2020 – Festival et Concours International Musical,
- 2020 - Concours International Napoli nova - Online

Œuvres choisies pour la demi-finale.

- Frederic Chopin – Ballade op.38 n.2
- Serge Rachmaninov : Etude-Tableaux op.33 n.9

Œuvres choisies pour la finale.

- Franz Liszt : Les Années de pèlerinage : « Les cloches de Genève" n. 9
- Franz Liszt : Les Années de pèlerinage : "Orage" (no 5)
- W. Bolcom : « Le Baiser du serpent » en Re mineur no.3, de "Le Jardin de l'Eden"
- Pierre Sancan : Toccata



VENTO Claudia

Née en 2004 et vit en Italie

Catégorie : Jeunes

Etudes musicales : Leçons privées en Italie

Prix : Lauréate du :

- Concours International Musical Moncalieri, Turin ;
- 21^{ème} Concours International Musical Corte Milia, Cuneo ;
- Concours International Musical *Tadini* Lovere, Bergamo;
- Concours International Musical de moins de 18 ans, Vimodrone, Milano ;
- Concours International Musical "Ettore Pozzolino";

1er prix du:

- 28ème Concours International de Piano de la ville d'Albenga ;
- Concours International de Piano des Talents à Milano ;
- Concours IMPF à Paris
- 29ème Concours International de Piano à Rome.
- 3ème prix du Concours International de Piano Maria Herrero, Granada, Espagne,
- 3ème prix du Concours International de Malte

Œuvres choisies pour la demi-finale.

- Chopin: Scherzo no.2
- Chopin: Etude op.10 no.12

Œuvres choisies pour la finale.

- Claude Debussy : Clair de Lune
- Prokofiev : Sonate n.2
- Franz Liszt : Paraphrasé du « Rigoletto »



ABBASOVA Inci

Née en 2010 et vit en Azerbaïdjan

Catégorie : Enfants

Etudes musicales : Ecole de musique pour l'enfantes « Garayev », Bakou, Azerbaïdjan

Prix :

- **2019** - 1er prix du Concours International d'Art " Les contes d'automne" Bakou, Azerbaijan

Œuvres choisies pour la demi-finale.

- V. Mustafazadeh - Düsünce
- W. A. Mozart – Sonate n.12, K332

Œuvres choisies pour la finale.

- J.S. Bach – 3 part invention n.6 BWV 792
- C. Czerny – Etude n. 12 op .299



AGHAZADA Aynakhanim

Née en 2011 et vit en Azerbaïdjan

Catégorie : Enfants

Etudes musicales : Ecole de musique F. Huseynov, Bakou, Azerbaïdjan

Prix :

- 2019 - 2^{ème} prix du Concours « Le monde des Arts » en ligne, Bakou, Azerbaïdjan
- 2018 -2^{ème} prix du Concours International l'Art de Caspy en ligne, Bakou, Azerbaïdjan

Œuvres choisies pour la demi- finale.

- T. Quliev : Seva avec velo
- Duvernoi: "Bolero"

Œuvres choisies pour la finale.

- Kulau : Sonatine do majeur
- J.S. Bach : deux Invention en do majeur



AKHMEDOVA Saida

Née en 2007 et vit en Azerbaïdjan

Catégorie : Enfants, Violon

Etudes musicales : Ecole de musique spéciale « Bulbul », Bakou, Azerbaïdjan

Prix:

- 2020 – 1er prix du 3^{ème} Concours International " Harmonie Mondiale ", Bakou, Azerbaïdjan
- 2019 – 1er prix du 8^{ème} Concours International Islamique pour les jeunes interprètes de musique classique et traditionnelle, Bakou, Azerbaïdjan
- 2019 – 1er prix du 3^{ème} Concours International Vaja Chachava, Tbilisi, Géorgie
- 2019 –1er prix du 8^{ème} Concours International de Violon Azad Aliyev, Bakou, Azerbaïdjan.
- 2019- 1er prix du 3^{ème} Concours International " Harmonie Mondiale ", Bakou, Azerbaijan
- 2018 – 1er prix du Concours International d'Art " Les contes d'automne" Bakou, Azerbaïdjan
- 2016 – 1er prix du 5^{ème} Concours International Islamique pour les jeunes interprètes de musique classique et traditionnelle, Bakou, Azerbaïdjan
- 2016 – 3^{ème} prix du 8^{ème} Festival International pour les jeunes talents "Cette chanson est à toi et à moi", Makhatchkala, Russie

Œuvres choisies pour la demi- finale.

- Venyavskiy: Kapris no.3 en Re Majeur
- Venyavskiy: Scherzo-Tarantella
- Gluck : Melody de Orphe et Eurydice
- B. Bartok : Le Danse traditionnelle Roumaine
-

Œuvres choisies pour la finale.

- Arif Melikov: "Les rêves de Comde"
- Veracini : Sonate en mi mineur, I et II partie
- E. Lalo : Symphonie Espagnole

ALIZADE Samad

Né en 2007 et vit en Azerbaïdjan

Catégorie : Enfants

Etudes musicales : Ecole de musique n.23, Bakou, Azerbaïdjan



Œuvres choisies pour la demi- finale.

- J.S Bach: Invention n.8
- Serge Rachmaninov: Jeu Fantaisie
- Kara Karaev : Etude n.6

Œuvres choisies pour la finale.

- Karl Koelling : Petit Rapsodie Hongroise op.410
- Frederic Chopin: Valse op.64 n.1



DOROSH Sofia

Née en 2008 et vit en Ukraine

Catégorie : Enfants,

Etudes musicales : Ecole de musique spéciale secondaire « Lisenko », Kiev, Ukraine

Prix :

- 2019 – 1^{er} prix du Concours International « Bortnianski » à Kiev, Ukraine
- 2019 - 1^{er} prix et Grand prix du 3^{ème} Concours national de piano « S. Prokofiev » à Kiev, Ukraine

- 2019 - 1^{er} Prix du Concours international instrumentistes Eugen Stankovich (Kiev, Ukraine) ;
- 1^{er} Prix du Concours international instrumentistes Eugen Stankovich (Kiev, Ukraine) ;

Œuvres choisies pour la demi-finale.

- F. Chopin: Etude op.10, no. 5
- F. Chopin : Fantaisie Impromptu, op.66

Œuvres choisies pour la finale.

- M. Skorik -"Kolomyjka"
- Rameau : Le rappel des oiseaux
- Joseph Haydn : Sonata Hob.XIV:37 in D major
- F. Chopin: Nocturne in f minor, op.55, no.1
- F. Chopin: Minute waltz, op.64, no.1



GRIGORIAN Petro

Né en 2007 et vit en Ukraine

Catégorie : Enfants

Etudes musicales : Ecole de musique « Verikivski » n.2, Kiev, Ukraine

Prix :

- 2020- 2^{ème} prix du Concours international LVIV KAWAI QUARANTINE pour le jeunes pianistes Online
- 2019 – Diplôme du Concours international de piano Praga Conservatoire.

- 2019 - 2^{ème} prix du Concours international de piano « Les Étoiles dorées de l'automne »
- 2019 - 3^{ème} prix du 1^{er} Concours international de piano à Radovljica, Slovénie
- 2018 – 3^{ème} Prix du 6^{ème} Concours international instrumentistes Eugen Stankovich (Kiev, Ukraine) ;

Œuvres choisies pour la demi-finale.

- C. Cherni : Etude n.11 op.740
- Claude Debussy : Clair de Lune

Œuvres choisies pour la finale.

- Serge Rachmaninov : Prélude en sol dièse mineur
- G.F. Haendel : Chaconne avec variations
- Claude Debussy : Clair de Lune
- Revutsky : Prélude



GULUZHANE Khanim

Née en 2011 et vit en Azerbaïdjan

Catégorie : Enfants

Etudes musicales : Ecole de musique spéciale « Bulbul », Bakou, Azerbaïdjan

Œuvres choisies pour la demi- finale.

- Franz Schubert : Valse en si mineur
- Dimitri Schostakovich : Gavotte

Œuvres choisies pour la finale.

- J.S. Bach : Suite - Allemande
- W.A Mozart : Sonatine en Do Majeur
- Serge Prokofiev : Valse



MA Alexandra

Née en 2008 et vit en Canada

Catégorie : Enfants

Etudes musicales : Etudiante du Conservatoire Royal de Musique de Toronto

Prix :

- 1^{er} prix du Concours de Piano de Libourno, Italie

Œuvres choisies pour la demi-finale.

- Chopin Etude Op10 no.5
- Glinka/ Balakirev : L'alouette

Œuvres choisies pour la finale.

- Tan Dun : Huit Mémoires de Aquarelle
- Mozart : Sonate en La Majeur k331



MUSTAFAZADEH Aysu

Née en 2006 et vit en Azerbaïdjan

Catégorie : Enfants

Etudes musicales : Ecole de musique « Astar » , Bakou, Azerbaïdjan

Œuvres choisies pour la demi- finale.

- F. Mendelssohn Fantaisie en fa diese minor op.28
- F. Chopin : Etude op.10 n. 5 en Sol bémole major
- F. Chopin : Fantasia impromptu en do diese mineur op.66
- M. Glinka : Variations in La mineur sur un Chanson Russe
- R. Schumann : "Pages d'Albome" – Berçeuse op.124 n.16

Œuvres choisies pour la finale.

- Claude Debussy : Clair de Lune en Re bémol majeur
- S. Prokofiev : La rue se réveille op.75

- A. Dadashov : Alleluia, chanson d'ashug A'la, Berçeuse
- R. Shchedrin : Humoresque
- A. Melikov : Prelude 1
- T. Kuliyeu: Shalaho
- V. Mustafazadeh: March
- T. Kuliyeu: Askarani

PUKA Ema

Née en 2009 et vit en Albanie

Catégorie : Enfants

Etudes musicales : Ecole de musique, Albanie

Prix :

- 2019 -1^{er} prix du Concours International de Jeunes pianistes à Prishtina, Kosovo
- 2018 - 2^{ème} prix du Concours EPTA Tirana, Albanie.
- 2018 - 1^{er} prix du Concours International des Jeunes pianistes à Prishtina, Kosovo
- 2016 - 2^{ème} prix du Concours International de Piano Tivat, Montenegro

Œuvres choisies pour la demi-finale.

- W.A Mozart : Sonate pour piano en Sol Majeur, K. 283
- Albert Pieczonka : Tarantella
- Limoz Dizdari : Peizazh no 36

Œuvres choisies pour la finale.

- W.A Mozart : Sonate pour piano en Sol Majeur, K. 283
- Albert Pieczonka : Tarantella
- Limoz Dizdari : Peizazh n. 36



REMESOVA Ilona

Née en 2010 et vit en Azerbaïdjan

Catégorie : Enfants

Etudes musicales : Ecole de musique spéciale « Bulbul », Bakou,

Prix :

- 2^{ème} prix du Concours International des jeunes pianistes Safonov.
- 2^{ème} prix du Concours International "Étoiles du futur"
- 1^{er} prix du Concours International "Gold Europe", Prague, République Tchèque.
- 1^{er} prix du Concours International des jeunes musiciens, Barcelone, Espagne.

Œuvres choisies pour la demi- finale.

- Josef Haydn : Sonate n 37 Sol Majeur Hob.XVI.6
- Gara Garayev : "Valse oubliée" sol dièse mineur
- Piotr Tchaïkovski : " Nuit blanche de Mai" Sol Majeur
- Jan-Fillippe Ramo: "Sauvages" Sol Mineur

Œuvres choisies pour la finale.

- Johann Sebastian Bach : WTC 2 Prélude et fugue n15 BWV 884
- Joseph Haydn : sonate n. 37 en Sol Majeur Hob. XVI.6
- Jan-Phillippe Ramo: "Bird call", mi mineur
- F. Chopin : Etude n.2 opus 25, fa mineur
- F. Chopin : Mazurka opus 7, la mineure
- F. Chopin : Mazurka opus 7, Si bémol Majeur



SUSURI Riola

Née en 2009 et vit en Kosovo

Catégorie : Enfants

Etudes musicales : Ecole de musique, Kosovo

Prix :

- 2019 -1^{er} prix du Concours de Jeunes musiciens Arts de Kosovo

Œuvres choisies pour la demi-finale.

- Mszkovski: Etude op.72 n.6
- Johann Sebastian Bach: BHW 974 Adagio
- Simon Gione : Linke Pranverore
- Isaac Albeniz: Malaguena

Œuvres choisies pour la finale.

- Mszkovski: Etude op.72 n.2, en sol mineur
- W.A Mozart : Rondo en Re Majeur k485
- E. Grieg : Suite Per Gunt – Dance d'Anitra
- Simon Gione : Linke Pranverore



TALIBOVA Aylin

Née en 2013 et vit en Azerbaïdjan

Catégorie : Enfants

Etudes musicales : Ecole de musique « F. Houseynov », Bakou,

Prix :

- Diplômée du Concours international « Harmonie du monde »

Œuvres choisies pour la demi-finale.

- Nasirbekov: La Chanson
- Gillyk: Flamenco

Œuvres choisies pour la finale.

- Litkova: Variations
- F. Amirov : Ashug



VAN STADEN Maria-Louisa

Née en 2007 et vit en Bucarest, Roumanie

Catégorie : Enfants

Etudes musicales : Collège National de Musique « Georges Enescu » à Bucarest, Roumanie

Prix :

- 2016 - 1^{er} prix du Concours international de piano FeÛrich à Vienne, Autriche
- 2017- 2019 - 3^{ème} prix du Concours international de piano FeÛrich à Vienne, Autriche
- 2016 -1^{er} prix du Concours international "Grand Prix Virtuoso" à Londres
- 2019 et 2020 2^{ème} prix du Concours de piano "On stage"
- 2020 - 2^{ème} prix du 5^{ème} Concours international de Piano Paderewski Online.

Œuvres choisies pour la demi-finale.

C. Chaminade - Grande Etude de Concert op 35 n. 2 - Automne

M. Glinka - Variations sur le Thème d'Aliabiev "Rossignol"

Œuvres choisies pour la finale.

L. van Beethoven : Sonate n. 9 en Mi Majeure op. 14 n. 1

Y. Bowen : Toccatina op. 128 n. 2



VAUCONSANT Alexis

Née en 2011 et vit en France

Catégorie : Enfants

Etudes musicales : Leçons privées en France

Œuvres choisies pour la demi-finale.

- W.A. MOZART : Musette
- J.S. BACH : Prélude

Œuvres choisies pour la finale.

- W.A. MOZART : Musette
- J.S. BACH : Prélude



VAUCONSANT Olivia

Née en 2014 et vit en France

Catégorie : Enfants

Etudes musicales : Leçons privées en France

Œuvres choisies pour la demi-finale.

- W.A. MOZART : Menuet
- D.KABALEVSKY : Valse

Œuvres choisies pour la finale.

- W.A. MOZART : Menuet
- D.KABALEVSKY : Valse